



La fuerza que transforma Bolivia

CD 008

ACTA APERTURA DE OFERTAS

OBJETO: CONTRATACIÓN DE LA EMPRESA "RPK SISTEMAS DE PUBLICIDAD IN - STORE S.R.L. - RPK S.R.L." PARA DIFUSIÓN PUBLICITARIA GESTIÓN 2019

CÓDIGO: DCO-EPNE-DCC-316-19

En la ciudad de La Paz a horas 10:15 del día martes 25 de junio de 2019, en Instalaciones de Yacimientos Petrolíferos Fiscales Bolivianos ubicado en la calle Bueno N. 185 piso 1 Gerencia de Contrataciones Corporativa, en el marco del Reglamento Específico del Sistema de Administración de Bienes y Servicio Empresa Pública Nacional Estratégica RE-SABS-EPNE de YPFB aprobado mediante Resolución de Directorio No. 058/2013 de fecha 22 de julio de 2013, así como el Documento de Contratación Directa (DCD), el Comité de Contratación procede en acto público a la apertura de las ofertas recibidas para la contratación referida a la **CONTRATACIÓN DE LA EMPRESA "RPK SISTEMAS DE PUBLICIDAD IN - STORE S.R.L. - RPK S.R.L." PARA DIFUSIÓN PUBLICITARIA GESTIÓN 2019** con CÓDIGO: **DCO-EPNE-DCC-316-19**

1. INVITACIONES REALIZADAS

Se invitó mediante carta CITE: YPFB-GCC-DCO-C-1892/19 de fecha 13 de junio de 2019, vía correo electrónico a la **EMPRESA "RPK SISTEMA DE PUBLICIDAD IN-STORE S.R.L. – RPK S.R.L."**, el cual fue sugerido en el informe de justificación por la unidad solicitante, conforme antecedentes de la contratación.

2. PRECIO REFERENCIAL

El precio referencial establecido para la presente contratación es:

"RPK SISTEMAS DE PUBLICIDAD IN – STORE S.R.L. – RPK S.R.L."		
N°	DESCRIPCIÓN	PRECIO TOTAL MES (Bs)
1	52 Monitores en el interior del Megacenter La Paz, difusión de material publicitario (80 pases en cada pantalla distribuidos durante el día).	9.000,00
2	26 Monitores Interiores en las Sucursales de Pollos Copacabana La Paz y Santa Cruz, difusión de material publicitario (80 pases diarios en cada pantalla distribuidos durante el día). - Sucursales La Paz: 22 monitores. - Sucursales Santa Cruz: 4 monitores.	11.800,00
3	12 Monitores Interiores de la Jungla Camacho en La Paz, difusión de material publicitario (80 pases diarios en cada pantalla distribuidos durante el día).	7.000,00
4	6 Monitores Interiores de la Jungla El Alto, difusión de material publicitario (80 pases diarios en cada pantalla distribuidos durante el día).	5.500,00
5	30 Monitores Interior del Cine Center Santa Cruz, difusión de material publicitario (80 pases diarios en cada pantalla distribuidos durante el día). Video Wall: 20 monitores. Carrusel: 10 monitores.	8.000,00
6	9 Monitores (Video Wall) Interior del Cine Center Cochabamba, Difusión de material Publicitario (80 pases diarios en el video wall distribuidos durante el día).	5.500,00
7	1 Pantalla Led en el exterior del Edificio de la Camara de Comercio La Paz (tamaño: 16.6 x 2.88m), Difusión de material publicitario de 06:00 – 23:00 (120 pases diarios distribuidos de 06:00 – 23:00)	5.800,00
8	1 Pantalla Led en el exterior de la Entrada al Megacenter La Paz (Tamaño: 4 x 11m), Difusión de material publicitario de 06:00 – 24:00 (120 pases diarios distribuidos de 06:00 – 24:00).	14.000,00





La fuerza que transforma Bolivia

CD 008

9	1 Pantalla Led en el exterior del Mercado Camacho La Paz (Tamaño: 14 x 5 m), Difusión de material publicitario de 06:00 – 23:00 (120 pases diarios distribuidos de 06:00 – 23:00).	18.000,00
10	Difusión de Material publicitario en los aeropuertos de La Paz, Cochabamba y Santa Cruz (120 pases diarios en cada pantalla distribuidos durante el día). LA PAZ • Video Wall Patio de Comidas: 3 x 3 m, 9 monitores de 46". • Video Wall Puerta Azul: 5 x 2 m, 10 monitores de 46". • Video Wall Cajeros Automaticos: 2 x 2 m, 4 monitores de 40". • Video Wall Arribo Internacional cinta de equipaje 1: 3 x 1 x 2 m, 6 monitores de 55". • Video Wall Arribo Internacional cinta de equipaje 2: 3 x 1 x 2 m, 6 monitores de 55". • Video Wall Arribo Nacional: 3 x 2 m, 6 monitores de 55". • Video Wall Estacion de Carga Preembarque Nacional: 3 x 1 x 2 m, 6 monitores de 46". • Video Wall Estacion de Carga Salida Nacional, Internacional: 3 x 1 x 2 m, 6 monitores 46". • Fids de información doble Nacional: 2 monitores • Fids de información doble Internacional: 2 monitores • Fids de información doble Hall Central: 4 monitores • Fids de información doble patio de Comidas: 1 monitor • Fids de información doble Arribo Internacional: 1 monitor COCHABAMBA • Video Wall Ingreso Único: 4 x 4 m, 16 monitores de 46". • Video Wall Salida Nacional: 3 x 3 m, 9 monitores de 46". • Video Wall Patio de Comidas: 2 x 2 m, 4 monitores de 48". • Video Wall Estación de Carga Preembarque Nacional: 3 x 1 x 2 m, 6 monitores de 46". • Video Wall Estación de Carga Preembarque Internacional: 3 x 1 x 2 m, 6 monitores de 46". • Fids de Información Nacional: 2 monitores. • Fids de Información Pasillo Nacional: 1 monitor. • Fids de información Internacional: 1 monitor. • Fids de información doble sala de espera: 2 monitores. • Fids de información Patio de Comidas: 1 monitor. SANTA CRUZ • Video Wall Hall Central: 4 x 3 x 2 m, 24 monitores de 46". • Video Wall Salida Internacional: 3 x 2 m, 6 monitores de 48". • Video Wall Arribo Nacional: 3 x 2 m, 6 monitores de 48". • Video Wall Arribo Internacional cinta de Equipaje: 3 x 1 x 2 m, 6 monitores de 46". • Video Wall Estación de carga Preembarque Nacional: 3 x 1 x 2m, 6 monitores de 46". • Video Wall Estaciones de carga Preembarque Internacional: 3 x 1 x 2m, 6 monitores de 46". • Fids de Información preembarque Internacional: 2 monitores. • Fids de Información Pasillo Internacional: 1 monitor. • Fids de Información Nacional: 2 monitores. • Fids de Información Dobles Hall Central: 2 monitores. • Fids de Información Hall Central: 1 monitor. • Fids de Información Sala de Espera: 2 monitores. • Fids de Información Arribo Internacional: 1 monitor.	30.000,00

3. RECEPCION DE OFERTAS

De acuerdo al cronograma de plazos del DCD la fecha límite de recepción de ofertas fue el día martes 25 de junio de 2019 hasta horas 09:45 y conforme lo descrito en el formulario de Control de Recepción de Ofertas, se recibió una (1) oferta en sobre cerrado, de acuerdo a la siguiente descripción:





La fuerza que transforma Bolivia

CD 008

DETALLE DE RECEPCION DE OFERTAS				
N°	NOMBRE DEL OFERENTE	FECHA DE RECEPCIÓN	HORA DE RECEPCIÓN	OBSERVACIONES
1	EMPRESA "RPK SISTEMA DE PUBLICIDAD IN-STORE S.R.L. - RPK S.R.L."	18/06/2019	09:40	NINGUNA

4. ACLARACIONES A LOS ASISTENTES DEL ACTO DE APERTURA

Durante el acto de apertura de ofertas, no se descalificará ni rechazará a ningún oferente, siendo esta una atribución del Comité designado en el proceso de evaluación, asimismo los integrantes del Comité y los asistentes deberán abstenerse de emitir criterios o juicios de valor sobre el contenido de las ofertas, sin embargo, si ven por conveniente, podrán hacer constar en Acta, observaciones al desarrollo del presente acto público.

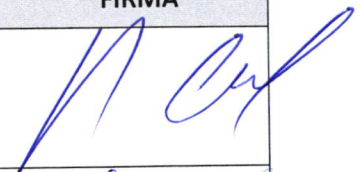
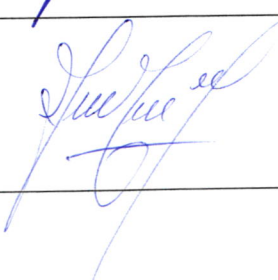
5. APERTURA

En el Acto de Apertura se procedió a la verificación de la presentación de los documentos solicitados en el DCD y se dio lectura a la oferta económica presentada por los oferentes antes citados, conforme se describe en el anexo N° 1 adjunto a la presente acta.

6. OBSERVACIONES AL ACTO DE APERTURA

El Acto de Apertura de ofertas concluyó a horas 10:25 de día martes 25 de junio de 2019.

POR EL COMITÉ DESIGNADO:

NOMBRE	CARGO	FIRMA
Antonio Moises Castaños Medrano	Jefe Unidad de Agencia de Noticias	
Adelina E. Tintaya Mamani	Analista de Contrataciones	

Anexo 1

Formulario de Verificación

DATOS GENERALES DEL PROCESO			
Objeto de la Contratación :	CONTRATACIÓN DE LA EMPRESA "RPK SISTEMAS DE PUBLICIDAD IN - STORE S.R.L. - RPK S.R.L." PARA DIFUSIÓN PUBLICITARIA GESTIÓN 2019		
Nombre del Oferente :	EMPRESA "RPK SISTEMA DE PUBLICIDAD IN-STORE S.R.L. - RPK S.R.L."		
Número de Páginas :	S/F		

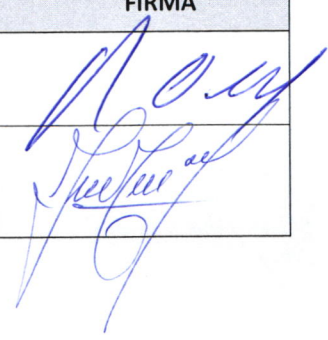
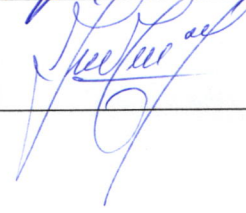
FORMULARIOS Y DOCUMENTOS SOLICITADOS EN EL DCD	Presentación (Acto de Apertura)		
	PRESENTÓ		Página N°
	SI	NO	
FORMULARIOS Y DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS:			
Formulario A-1 Presentación de la Propuesta e Identificación del Proponente.	X		
Certificado electrónico o fotocopia simple del Número de Identificación Tributaria (NIT)	X		
FORMULARIOS DE LA PROPUESTA ECONÓMICA			
Formulario B-1 Propuesta Económica	X		
FORMULARIOS/DOCUMENTOS DE LA PROPUESTA TÉCNICA			
Formulario C-1 Características Técnicas Solicitadas y ofertadas	X		
Formulario C-2 Declaración Jurada de cumplimiento a las Condiciones requeridas en las Especificaciones Técnicas.	X		

OFERTA ECONOMICA		
"RPK SISTEMAS DE PUBLICIDAD IN - STORE S.R.L. - RPK S.R.L."		
N°	DESCRIPCIÓN	PRECIO TOTAL MES (Bs)
1	52 Monitores en el interior del Megacenter La Paz, difusión de material publicitario (80 pases en cada pantalla distribuidos durante el día).	9.000,00
2	26 Monitores Interiores en las Sucursales de Pollos Copacabana La Paz y Santa Cruz, difusión de material publicitario (80 pases diarios en cada pantalla distribuidos durante el día). • Sucursales La Paz: 22 monitores. • Sucursales Santa Cruz: 4 monitores.	11.800,00
3	12 Monitores Interiores de la Jungla Camacho en La Paz, difusión de material publicitario (80 pases diarios en cada pantalla distribuidos durante el día).	7.000,00
4	6 Monitores Interiores de la Jungla El Alto, difusión de material publicitario (80 pases diarios en cada pantalla distribuidos durante el día).	5.500,00
5	30 Monitores Interior del Cine Center Santa Cruz, difusión de material publicitario (80 pases diarios en cada pantalla distribuidos durante el día). • Video Wall: 20 monitores. • Carrusel: 10 monitores.	8.000,00
6	9 Monitores (Video Wall) Interior del Cine Center Cochabamba, Difusión de material Publicitario (80 pases diarios en el video wall distribuidos durante el día).	5.500,00
7	1 Pantalla Led en el exterior del Edificio de la Camara de Comercio La Paz (tamaño: 16.6 x 2.88m), Difusión de material publicitario de 06:00 – 23:00 (120 pases diarios distribuidos de 06:00 – 23:00)	5.800,00
8	1 Pantalla Led en el exterior de la Entrada al Megacenter La Paz (Tamaño: 4 x 11m), Difusión de material publicitario de 06:00 – 24:00 (120 pases diarios distribuidos de 06:00 – 24:00).	14.000,00



9	1 Pantalla Led en el exterior del Mercado Camacho La Paz (Tamaño: 14 x 5 m), Difusion de material publicitario de 06:00 – 23:00 (120 pases diarios distribuidos de 06:00 – 23:00).	18.000,00
10	Difusión de Material publicitario en los aeropuertos de La Paz, Cochabamba y Santa Cruz (120 pases diarios en cada pantalla distribuidos durante el día). LA PAZ • Video Wall Patio de Comidas: 3 x 3 m, 9 monitores de 46". • Video Wall Puerta Azul: 5 x 2 m, 10 monitores de 46". • Video Wall Cajeros Automaticos: 2 x 2 m, 4 monitores de 40". • Video Wall Arribo Internacional cinta de equipaje 1: 3 x 1 x 2 m, 6 monitores de 55". • Video Wall Arribo Internacional cinta de equipaje 2: 3 x 1 x 2 m, 6 monitores de 55". • Video Wall Arribo Nacional: 3 x 2 m, 6 monitores de 55". • Video Wall Estacion de Carga Preembarque Nacional: 3 x 1 x 2 m, 6 monitores de 46". • Video Wall Estacion de Carga Salida Nacional, Internacional: 3 x 1 x 2 m, 6 monitores 46". • Fids de información doble Nacional: 2 monitores • Fids de información doble Internacional: 2 monitores • Fids de información doble Hall Central: 4 monitores • Fids de información doble patio de Comidas: 1 monitor • Fids de información doble Arribo Internacional: 1 monitor COCHABAMBA • Video Wall Ingreso Único: 4 x 4 m, 16 monitores de 46". • Video Wall Salida Nacional: 3 x 3 m, 9 monitores de 46". • Video Wall Patio de Comidas: 2 x 2 m, 4 monitores de 48". • Video Wall Estación de Carga Preembarque Nacional: 3 x 1 x 2 m, 6 monitores de 46". • Video Wall Estación de Carga Preembarque Internacional: 3 x 1 x 2 m, 6 monitores de 46". • Fids de Información Nacional: 2 monitores. • Fids de Información Pasillo Nacional: 1 monitor. • Fids de información Internacional: 1 monitor. • Fids de información doble sala de espera: 2 monitores. • Fids de información Patio de Comidas: 1 monitor. SANTA CRUZ • Video Wall Hall Central: 4 x 3 x 2 m, 24 monitores de 46". • Video Wall Salida Internacional: 3 x 2 m, 6 monitores de 48". • Video Wall Arribo Nacional: 3 x 2 m, 6 monitores de 48". • Video Wall Arribo Internacional cinta de Equipaje: 3 x 1 x 2 m, 6 monitores de 46". • Video Wall Estación de carga Preembarque Nacional: 3 x 1 x 2m, 6 monitores de 46". • Video Wall Estaciones de carga Preembarque Internacional: 3 x 1 x 2m, 6 monitores de 46". • Fids de Información preembarque Internacional: 2 monitores. • Fids de Información Pasillo Internacional: 1 monitor. • Fids de Información Nacional: 2 monitores. • Fids de Información Dobles Hall Central: 2 monitores. • Fids de Información Hall Central: 1 monitor. • Fids de Información Sala de Espera: 2 monitores. • Fids de Información Arribo Internacional: 1 monitor.	30.000,00

POR EL COMITÉ DE CONTRATACIÓN:

NOMBRE	CARGO	FIRMA
Antonio Moises Castaños Medrano	Jefe Unidad de Agencia de Noticias	
Adelina E. Tintaya Mamani	Analista de Contrataciones	



La fuerza que transforma Bolivia

LISTA DE ASISTENTES ACTO DE APERTURA DE OFERTAS

OBJETO: CONTRATACIÓN DE LA EMPRESA "RPK SISTEMAS DE PUBLICIDAD IN - STORE S.R.L. - RPK S.R.L." PARA DIFUSIÓN PUBLICITARIA GESTIÓN
2019

CÓDIGO: DCO-EPNE-DCC-316-19

Empresa	Nombre Rep. Legal	Correo electrónico	Teléfono	Firma
Empresa	Nombre Rep. Legal	Correo electrónico	Teléfono	Firma
Empresa	Nombre Rep. Legal	Correo electrónico	Teléfono	Firma
Empresa	Nombre Rep. Legal	Correo electrónico	Teléfono	Firma
Empresa	Nombre Rep. Legal	Correo electrónico	Teléfono	Firma

La Paz, 25 de junio de 2019